

<https://doi.org/10.30853/manuscript.2018-5.13>

Юрченко Степан Анатольевич

ЗНАНИЯ ДРЕВНИХ ЦИВИЛИЗАЦИЙ О НАКОПЛЕНИИ ПРИРОДНОЙ ЭНЕРГИИ В МЕСТАХ СТРОИТЕЛЬСТВА КУЛЬТОВЫХ СООРУЖЕНИЙ

В статье выявлена взаимосвязь выбросов энергии в пространстве речных излучин со строительством объектов культового назначения (О.К.Н.) на территории Месопотамии и Египта. На примере гидротопографии Древнего Вавилона, его окрестностей (Борсиппа), а также Древнего Египта раскрыта закономерность в месторасположении ряда известных культовых сооружений. По мнению автора, существует прямая зависимость между локализацией О.К.Н. и особенностями местной гидрографии. Кроме того, в работе были произведены расчеты основных физических параметров импульсного (энергетического) воздействия в речных излучинах.

Адрес статьи: www.gramota.net/materials/9/2018/5/13.html

Источник

Манускрипт

Тамбов: Грамота, 2018. № 5(91) С. 61-64. ISSN 2618-9690.

Адрес журнала: www.gramota.net/editions/9.html

Содержание данного номера журнала: www.gramota.net/materials/9/2018/5/

© Издательство "Грамота"

Информация о возможности публикации статей в журнале размещена на Интернет сайте издательства: www.gramota.net

Вопросы, связанные с публикациями научных материалов, редакция просит направлять на адрес: hist@gramota.net

УДК 903

Дата поступления рукописи: 27.03.2018

<https://doi.org/10.30853/manuscript.2018-5.13>

В статье выявлена взаимосвязь выбросов энергии в пространстве речных излучин со строительством объектов культового назначения (О.К.Н.) на территории Месопотамии и Египта. На примере гидротопографии Древнего Вавилона, его окрестностей (Борсиппа), а также Древнего Египта раскрыта закономерность в месторасположении ряда известных культовых сооружений. По мнению автора, существует прямая зависимость между локализацией О.К.Н. и особенностями местной гидрографии. Кроме того, в работе были произведены расчеты основных физических параметров импульсного (энергетического) воздействия в речных излучинах.

Ключевые слова и фразы: излучины; меандр; энергия; Вавилон; Борсиппа; Египет; культовые сооружения; топография; пирамиды.

Юрченко Степан Анатольевич

г. Волжский

tehrtd@gmail.com

ЗНАНИЯ ДРЕВНИХ ЦИВИЛИЗАЦИЙ О НАКОПЛЕНИИ ПРИРОДНОЙ ЭНЕРГИИ В МЕСТАХ СТРОИТЕЛЬСТВА КУЛЬТОВЫХ СООРУЖЕНИЙ

Взаимосвязь речного ландшафта с исторической топографией лишь сравнительно недавно привлекла внимание исследователей. При этом меандры рассматриваются не только в качестве выгодного места локализации поселений и/или культовых сооружений, но и как источник благотворного энергетического воздействия [9]. Однако стоит признать, что изучение взаимосвязи топографии и речных излучин продолжает оставаться вне поля исследовательского внимания, а в большинстве работ, посвященных меандрам, изучается, прежде всего, их геоморфологическая или палеографическая природа [3; 4; 8].

На сегодняшний день в науку приходят новые приемы и методы, немислимые не только поколению, но даже десятилетие тому назад. Примером подобных исследовательских новаций может служить спутниковая археология, позволившая совершить за последние годы ряд значительных открытий, в том числе на территории, которая до этого неоднократно была исследована с помощью традиционных приемов и технологий [12]. На основе спутниковых данных автором была выявлена известная закономерность в расположении объектов культового назначения (далее – О.К.Н.) на огромном пространстве древних цивилизаций Евразии, Ближнего Востока и Южной Америки [5; 6, с. 168].

Уже древние строители выявили закономерность в расположении культурных памятников с особенностями местного речного ландшафта. Человеческие поселения и особенно О.К.Н. целенаправленно встраивались в окружающее гидрокультурное пространство, при этом ключевым местом расположения выступали речные излучины. Подобная локализация, по нашему мнению, не являлась случайной, так как речные русла выступали естественными каналами энергетического воздействия. Следовательно, многие О.К.Н. сознательно строились на месте (точке) сбора энергии, которая передавалась водным потоком в массив меандра.

Схема накопления природной энергии в меандре (излучине) и передачи ее из точки «А» (место изгиба реки) в фокусную точку «С» представлена на Рис. 1 [8, с. 213-215].

На Рис. 1 показана модель, когда магистраль энергии Эмаг, отмеченная как линия «а», направлена внутрь пространства меандра. Однако энергия водного потока может распространяться по разной траектории (см. Рис. 3). Например, возможен вариант, когда магистральное направление энергии Эмаг не имеет естественного ограничения в виде изгиба реки, вследствие чего она рассеивается в окружающее меандр пространство (см. Рис. 2). В таком случае требуется энергетическая «ловушка», расположенная на линии движения энергии и призванная ее аккумулировать.

По нашему мнению, одним из самых наглядных примеров стремления древних строителей аккумулировать энергию водных потоков являлись зиккураты в большой излучине Евфрата, на территории которой располагался ряд городов Древней Вавилонии. Извилистость реки требовала наличия многочисленных энергетических «ловушек», роль которых выполняли естественные или искусственные озера (пруды). На присутствие озер рядом с зиккуратами в окрестностях Вавилона обратил внимание один из первых исследователей Древней Месопотамии Р. Кольдевей [11, S. 57]. Отметим, что античные географы отмечали изобилие озер на территории Месопотамии [7, с. 687-688]. При этом Арриан указывал, что «большинство могил ассирийских царей выстроено среди озер и болот» [1, с. 241-242]. О том, что большая часть гробниц царей и владетелей древней Вавилонии находилась среди озер, писал и Страбон [7, с. 688].

По словам Геродота, в период Нововавилонского царства, при царице Нитокрис, в излучине Евфрата были проведены большие гидростроительные работы. «Потом на значительном расстоянии выше Вавилона, – писал древнегреческий историк, – она (Нитокрис. – С. Ю.) приказала выкопать водоем для озера неподалеку от реки такой глубины, чтобы повсюду выступили подпочвенные воды. Ширина же этого водоема достигала в окружности 420 стадий. Вырытую из ямы землю царица велела употреблять для речной плотины. Когда бассейн был готов, она приказала привезти камень и облицевать им края водоема. Произвела же царица обе эти работы – именно сделала реку излучистой и обратила всю прокопанную местность в болото – не только для того, чтобы множеством излучин замедлять течение реки, но и затем, чтобы сделать речной путь в Вавилон более извилистым и, наконец, чтобы после плавания путешественникам нужно было сделать еще большой объезд озера по суше» [2, с. 70].

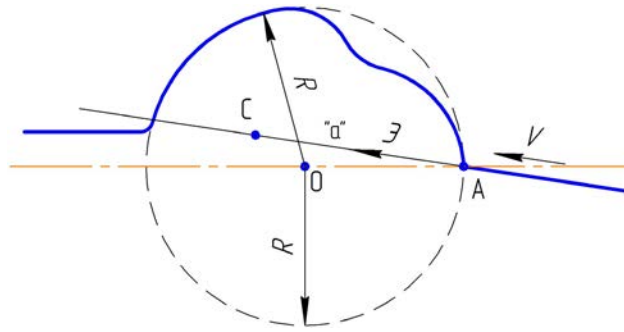


Рисунок 1. Схема энергии речного потока, направленная внутрь меандра

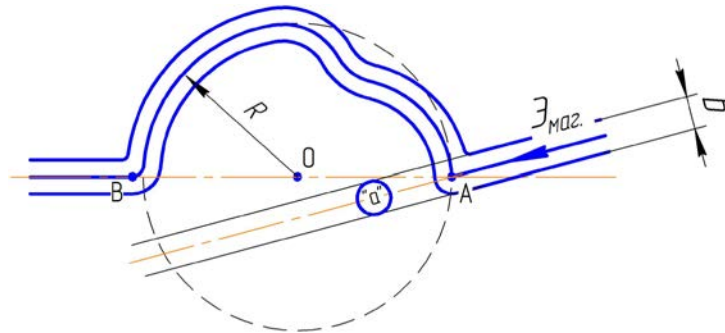


Рисунок 2. Схема рассеянной энергии речного потока, требующей создания энергетической «ловушки»

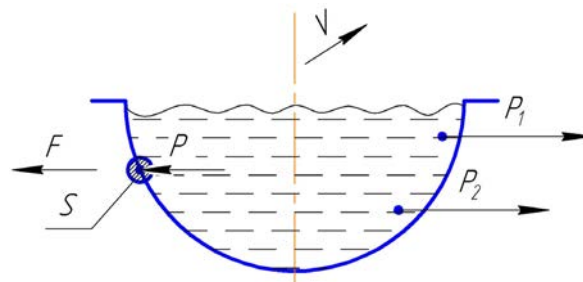


Рисунок 3. Схема воздействия давления (P) на массив излучины в перпендикулярном направлении от направления движения воды по руслу меандра

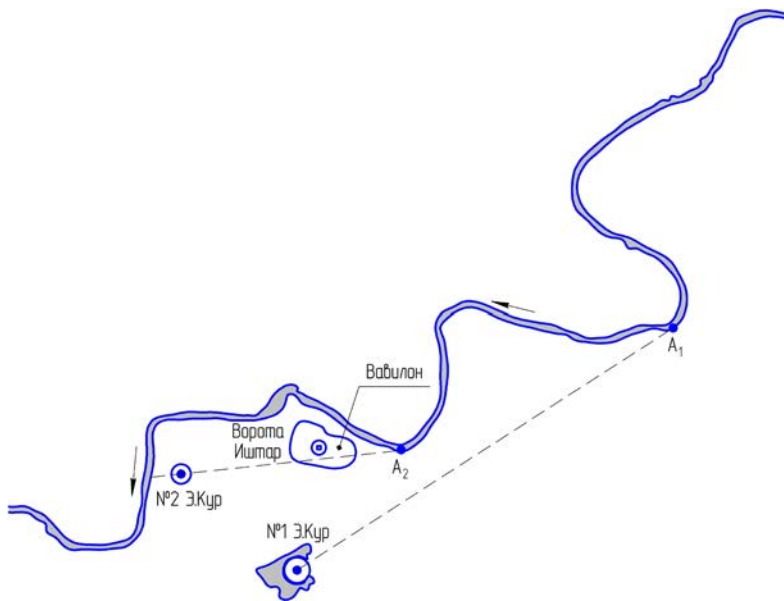


Рисунок 4. Карта-схема расположения зиккуратов (экур) в Борсиппе

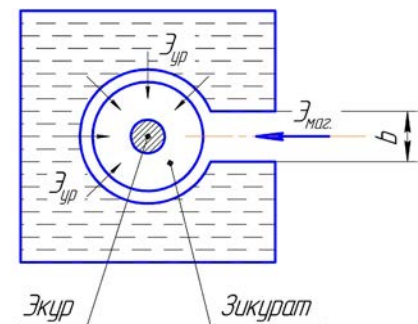


Рисунок 5. Схема энергетического воздействия на зиккурат (экур)

На Рис. 4 нами представлена гидротопографическая схема расположения древних городов – Вавилона и Борсиппы. На этом месте излучина Евфрата имеет два явно выраженных поворота, то есть две энергетические линии (оси) распространения Эм от точек поворота A_1 и A_2 . На каждой из этих линий был расположен зиккурат (Экур). Зиккурат № 2 располагался в малой излучине и соответствовал локализации О.К.Н., приведенной на схеме Рис. 1. Ввиду того, что «магистральная» линия от A_1 расположена вне излучины реки, для фокусировки энергии, на наш взгляд, было создано искусственное озеро. Поток энергии от воды в озере выполнял функцию «уловителя» магистральной энергии, а сооружение озера вокруг практически всего периметра Экура, способствовало концентрации энергии именно в точке строительства.

Из схемы на Рис. 4 следует, что артефактное (искусственное) озеро находится на линии энергетического потока « A_1 ». Озеро окружает зиккурат практически по всей окружности, оставляя сектор шириной b соответствующим ширине магистральной энергии. Графически схему энергетического «взаимодействия» *озеро-зиккурат* можно изобразить следующим образом (см. Рис. 5).

От каждой точки соприкосновения воды в озере с основанием зиккурата в центр построенного зиккурата поступает энергия уровня Эур в виде колебания молекул воды. Это приводит к созданию эффекта «ловушки», который способствует уменьшению движения энергии магистрали Эмаг (см. Рис. 5) в данном месте и ее накоплению внутри зиккурата.



Рисунок 6. Меридово озеро (Карун) расположено в большой излучине Нила



Рисунок 7. Реконструкция «озера наслаждения» в Малкате

Схожие примеры расположения О.К.Н. можно наблюдать и на примере Древнего Египта. В центре искусственного озера близ Фаюмского оазиса (ныне о. Карун), недалеко от большой излучины Нила (см. Рис. 6) были построены две пирамиды. «Еще большее удивление, – писал Геродот, – вызывает так называемое Меридово озеро, на берегу которого он стоит. Окружность этого Меридова озера составляет 3600 стадий, или 60 схинов, т.е. как раз равняется длине всей прибрежной полосы Египта. А то, что оно – произведение рук человеческих и вырыто искусственно, это ясно видно. Почти что посредине озера стоят две пирамиды, возвышающиеся на 50 оргий над водой; такой же глубины и их подводная часть. Рядом с каждой пирамидой поставлена колоссальная каменная статуя, восседающая на троне» [Там же, с. 127].

Близ древней столицы Египта Фив, на территории дворцового комплекса Малката (XIV в. до н.э.), было вырыто грандиозное искусственное озеро («озеро наслаждения») (см. Рис. 7). По мнению известного египтолога Р. Энгельбаха, озеро служило, прежде всего, для облегчения коммуникаций и снабжения дворцового комплекса [10, р. 54]. Однако, на наш взгляд, можно допустить, что расположенное в излучине Нила озеро служило «энергетической ловушкой» для выстроенных рядом многочисленных храмов и святынь (храм Амона, храм Изиды и пр.). Отметим, что недалеко от Малкаты находится знаменитая Долина Царей, на территории которой были сооружены гробницы более шестидесяти фараонов периода Нового Царства.

Подводя итоги, можно сделать вывод о наличии прямой связи между расположением культовых памятников в речных излучинах и теории геоэнергетического воздействия на человека. Речные русла являются важными проводниками природной энергии, точкой концентрированного воздействия которой выступают меандры. По нашему мнению, древние строители культовых сооружений рассматривали извилистость рек не только в качестве элемента религиозной космогонии, но и как реальную возможность подвергнуться благотворному энергетическому воздействию. Одним из наиболее наглядных примеров использования кинетической энергии речных излучин, на наш взгляд, является историческая топография Древней Месопотамии и Древнего Египта. Культовые сооружения Вавилона и его окрестностей (Борсиппа), а также пирамиды Древнего Египта располагались не только в пространстве речных излучин, но и рядом с искусственными озерами, выполнявшими роль энергетических «ловушек».

Список источников

1. **Арриан.** Поход Александра / пер. с лат. М. Е. Сергеевко, предисл. О. О. Крюгера. М.: МИФ, 1993. 384 с.
2. **Геродот.** История в девяти книгах / пер. и прим. Г. А. Стратановского; под общ. ред. С. Л. Утченко; ред. перевода Н. А. Мещерский. Л.: Наука, 1972. 600 с.
3. **Заводинский В. Г., Горкуша О. А.** О природе «периодических» речных излучин // Водные ресурсы. 2016. Т. 43. № 1. С. 54-59.
4. **Маккаев Н. И.** Русло реки и эрозия в ее бассейне. М.: Изд-во Геогр. фак. МГУ, 2003. 353 с.
5. **Николаев Н. Ю., Юрченко С. А.** Культурный ландшафт и меандры: исторические параллели, особенности топографии, скрытая семантика // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. 2017. № 9 (83). С. 131-135.
6. **Рамазанов С. П., Николаев Н. Ю., Юрченко С. А.** Речной ландшафт и топография памятников в археологических культурах Поволжья и Южного Урала в период позднего энеолита и бронзового века // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. 2017. № 2 (76). С. 166-170.
7. **Страбон.** География (в 17 книгах) / пер. ст. и коммент. Г. А. Стратановского; под общ. ред. С. Л. Утченко; ред. перевода О. О. Крюгер. Л.: Наука, 1964. 944 с.
8. **Чалов Р. С., Завадский А. С., Панин А. В.** Речные излучины. М.: Изд-во МГУ, 2004. 371 с.
9. **Юрченко А. С.** Энергетическая природа речных излучин и проблемы топографии культовых сооружений // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. 2017. № 12 (86): в 5-ти ч. Ч. 1. С. 212-217.
10. **Engelbach R., Macaldin J. W.** The Great Lake of Amenophis III at Medinet Habu (with one plate) // Bulletin de l'institut d'Égypte. 1938. Vol. 20. P. 51-61.
11. **Koldewey R.** Die Tempel von Babylon und Borsippa. Leipzig: J.C. Hinrichs, 1911. 76 S.
12. **Menze B. H., Ur J. A.** Mapping patterns of long-term settlement in Northern Mesopotamia at a large scale [Электронный ресурс] // Proceedings of the National Academy of Sciences of the United States of America. 2012. Vol. 109 (14). URL: <http://www.pnas.org/content/109/14/E778> (дата обращения: 25.11.2005).

ANCIENT CIVILIZATIONS' AWARENESS OF NATURAL ENERGY ACCUMULATION IN THE PLACES OF RELIGIOUS BUILDINGS CONSTRUCTION

Yurchenko Stepan Anatol'evich

*Volzhsky town
tehrtd@gmail.com*

The article reveals the relationship between energy releases in the space of river bends and the construction of religious-purpose objects within the territory of Mesopotamia and Egypt. By the example of the hydrotopography of Ancient Babylon, its environs (Borsippa), and also of Ancient Egypt, the study reveals regularity in the location of a number of famous religious buildings. In the author's opinion, there is direct relationship between the localization of religious-purpose objects and the features of local hydrography. In addition, the calculations of the main physical parameters of impulse (energy) effect in river bends are made.

Key words and phrases: bends; meander; energy; Babylon; Borsippa; Egypt; religious buildings; topography; pyramids.