

RU

Объекты поклонения орохонов Китая

Очилов Ц. С., Дашиева С. Б.

Аннотация. Цель исследования - рассмотреть содержательные характеристики и особенности объектов поклонения орохонов Северо-Восточного Китая. Научная новизна исследования определяется малоизученностью проблемы и состоит в комплексном анализе мировоззренческой основы картины мира и культов природы и животных орохонов Китая. Полученные результаты показали, что в духовной культуре орохонов Северной Маньчжурии в условиях трансграничья между Россией и Китаем наблюдается многообразие культов поклонения, среди которых природные и животные культы оказали наибольшее влияние на формирование религиозно-мифологической системы орохонов. В целом объекты поклонения орохонов отражают представления тунгусо-маньчжурских народов о взаимоотношении человека и духов окружающих стихий.

EN

Cult Objects of Oroqen People in China

Ochirov T. S., Dashieva S. B.

Abstract. The paper aims to identify meaningful characteristics and specific features of cult objects of Oroqen people in Northeast China. The authors consider a poorly investigated problem, analyze worldview conceptions and religious cults of China's Oroqen people, and herein lies scientific originality of the study. The findings are as follows: Oroqen people of trans-border northern Manchuria region worshipped numerous deities; naturalistic and animal cults influenced considerably the formation of Oroqen religious and mythological worldview. The conclusion is made that Oroqen people's cults represent the conceptions of Tungusic peoples on interrelation between humans and spirits of the elements.

Введение

Актуальность. Тунгусо-маньчжурские народы к которым относятся орохоны проживали на стыке территориальных границ России и Китая. В ситуации пограничья и культурного взаимодействия двух стран орохоны Северо-Восточного Китая впитали привносимые культурные ценности. Поэтому изучение мировоззрения орохонов позволит по-новому осмыслить этнокультурные и культурно-исторические процессы, происходящие в районах трансграничья между двумя странами. Особое значение приобретает рассмотрение общего и особенного в объектах поклонения орохонов КНР. К тому же в условиях глобализации исследование важного компонента духовной культуры орохонов, каковым является их объекты поклонения, чрезвычайно актуально для сохранения идентичности традиции и культуры малочисленных народов Китая.

Для достижения поставленной цели решаются следующие основные задачи: 1) опираясь на имеющиеся российские и доступные китайские источники, выявить этнокультурную специфику культов поклонения орохонов и этнокультурные связи с другими народами; 2) охарактеризовать этнические аспекты культов природы и животных орохонов КНР.

Основным методом исследования в статье является анализ китайских источников. По причине малоизученности проблемы в российском и англоязычном научном мире именно данный метод позволит изучить и понять характерные особенности объектов поклонения орохонов КНР. Также в работе использованы разные методы исследования: сравнительно-сопоставительный, сравнительно-исторический, историко-генетический.

Теоретической базой исследования послужили публикации видных российских и китайских религиоведов К. Р. Потапова (2020), Т. Ю. Сем (2012), Чжан Минсин (2016), Чжао Фусин (1988).

Исследование имеет практическую значимость: полученные результаты можно использовать для подготовки изданий по теме «Духовная культура тунгусо-маньчжурских народов Китая». Также были переведены с китайского языка материалы, которые могут быть использованы для дальнейшего исследования малочисленных народов Северо-Восточного Китая.

Основная часть

Орочоны – один из малых этносов, населяющих северные районы Китая и южные районы Восточной Сибири, территории по берегам р. Амур и её притоков (Макитрюк, 2007, с. 109). Согласно данным 6-й общенациональной переписи населения в 2010 г., численность населения орочонов в КНР составила 8659 чел. В настоящее время большая часть орочонов проживают в автономном Орочонском хошуне, хошуне Бутха и автономном хошуне Морин Дава городского округа Хулун-Буир, также в уездах Хума, Сюнькэ, Айхуэй и Цзяинь провинции Хэйлуцзян. В провинции Хэйлуцзян проживают 3871 орочонов, что составляет 47% от общего их населения в КНР; в автономном районе Внутренняя Монголия – 3 573 орочонов, что составляет 44%. Орочоны полагают, что слово «орочон» произошло от словосочетания двух слов: «орон» – в орочонском языке означает «северный олень», «чон» – «человек», и поэтому слово «орочон» можно понимать как «оленоводы» (<https://baike.baidu.com/item/鄂伦春族/155542>).

После образования Китайской Народной Республики в 1949 г. в жизни малых народностей Северо-Восточного Китая продолжали играть большую роль культы и верования, связанные с анимистическими религиозными представлениями. Одним из основных объектов поклонения, характерных для народов Приамурья и орочонов Китая, является Солнце (ороч. «Дэлэцин»). Обожествление Солнца и поклонение ему было для каждого орочона первой и наиболее естественной формой выражения почитания природным явлениям. В традиционных орочонских верованиях Солнце пользуется особым почитанием: «сотворение мира, управление силами природы, податель плодородия людям, животным». Поэтому в первый день первого месяца каждого года по лунному календарю орочоны молились богине Солнца, чтобы получить на ближайший год плодородие или обильный отел диких животных. Долгое время орочоны считали, что во время затмения Солнца оно пожирается мифическим небесным псом. Чтобы отогнать небесного пса от Солнца, орочоны выносили на улицу медную посуду и стучали по ней (Обзор автономного..., 2021). Солнце для орочонов является метафорой удачной и успешной жизни. Примечательно, что для современных орочонов появляется настоящее солнце как образ «восходящего солнца коммунистической партии» (Потапова, 2020, с. 148).

Также в традиционной духовной культуре орочонов отводится важное место Луне (ороч. «Бэйя»). Она, наряду с Солнцем, выступала одним из самых ключевых объектов почитания. Образ Луны связывался с идеей процветания и плодородия, поэтому в период неудачной охоты орочоны обращались за помощью богине Луны: «...они ставили таз с чистой водой под открытым небом, возле которого многократно кланялись Луне, возносили благодарность, просили об удачной охоте. Если на следующий день в тазу находили звериную шерсть, то это предвещало благополучие и богатую добычу последующие месяцы» (Обзор автономного..., 2021).

Большая Медведица (ороч. «Аолунь») – созвездие северного полушария неба – являлась объектом поклонения орочонов в древности и почитается в их среде до настоящего времени. Почитание созвездия Большой Медведицы у орочонов характеризуется культом созвездия Семи сестер (ороч. «Аолунь божукань»). Обряд, направленный на почитание Большой Медведицы, предписывалось совершать первого числа первого месяца и двадцать третьего числа двенадцатого месяца по лунному календарю. Так, орочоны в эти дни при появлении звезд на небе клали благовоние из семи палочек возле хижины, где хранились запасы продуктов и оружия для охоты, совершали воскурение, обращаясь с просьбой к Большой Медведице даровать богатую добычу (Ушоугуи, 2012, с. 45).

В тунгусо-маньчжурских представлениях все типы богини-прародительницы, хозяйки дерева жизни: Фодо-мама, Бугады энин, Тагу-мама, Майдя-мама, Секак – были связаны с образом горы. Их владения расположены в священных белых, золотых или восточных горах, на восходе солнца у молочного озера (Сем, 2012, с. 307). В предании орочонов также важное место занимает культ священных гор. В частности, приводится жертвоприношение горному духу (ороч. «Байнаця») на вершине горы, которая считается священным местом. Также к культу гор следует отнести обычай вырезать лицо на коре самого высокого дерева почитаемой горы в честь священного места и его «хозяина». Данный обычай связан с фольклором и поверьями орочонов, где горные духи выступают в их представлении живыми, способными ходить, разговаривать, плясать, петь песни. Каждый охотник-орочон, проходя мимо, должен помолиться подобным горам о зверином улове (Обзор автономного..., 2021).

Культ огня был и остается самым важным и почитаемым культом у представителей малых народов Северо-Восточного Китая. Это связано с суровыми климатическими условиями, где огонь – источник жизни. Культ огня в мифах орочонов тесно связан прежде всего с культом вулкана (ороч. «Тоубожукань»). Вулкан в основе мироздания орочонов персонифицируется как богиня-созидательница, Мать Природа, покровительница огня. Покровительница огня считается хозяином домашнего очага и верным защитником от злых духов. Поэтому орочоны в обыденной жизни прежде, чем самим приняться за еду «угощали» огонь, бросая кусочки мяса и вливая масло. Нельзя было поливать огонь водой, разгребать угли острыми предметами, считалось, что это может вызвать гнев бога огня (Обзор автономного..., 2021).

Одним из существенных моментов традиционного мировосприятия орочонов является культ воды. В пантеоне верований тунгусо-маньчжурских народов образ воды был связан со средней землей и с подземным миром. В мифологии первичные воды были во всей вселенной. Образ воды в тунгусских представлениях также был связан с жизнью и смертью, символами которых были два озера вселенной – западное и восточное

(Сем, 2012, с. 502-503). Согласно легендам орочононов о сотворении Вселенной, её первичным материалом являлась вода и первоосновой самой жизни. Поэтому орочононы-шаманисты возлагали все свои надежды на культ воды – матери-прародительницы. В традиционном веровании орочононов особенно важным ритуалом почитания культа воды выступают обряды и обычаи в первые дни весны, связанные с культом озер, горных рек и оживления природы после зимы. В этот период было важно показать свое почитание духам озер и рек, просить их о благополучии и процветании на ближайший год. Кроме того, у орочононов существуют строгие запреты ссориться и ругаться во время охоты около водоема, плевать в воду и не загрязнять её. Человека, нарушившего эти запреты, по мнению орочононов, духи-хозяева рек и озер могли лишить добычи, отнять здоровье и удачу на охоте, наслать плохую погоду (Чжан Минсин, 2016).

Для орочононов, живших в лесной зоне, важной составляющей поклонения являлся культ животных. Среди них культ медведя имел особое значение, они считали его первопредком или состоящим с ним в кровном родстве. В их среде бытует исключительное уважение, почтительное отношение к зверю, обычай дарения шкуры убитого медведя родственникам по браку или любому уважаемому человеку. Медведь считается священным животным (Мамонтова, 2013, с. 279). Между тем медведь никогда не являлся основным или важнейшим объектом охоты для эвенков и орочононов. Наиболее вероятной причиной вхождения медведя как ключевой фигуры в их мировоззрение явились особые качества, присущие этому зверю (Варламов, 2009, с. 179).

Существуют различные сказания у орочононов о том, как зародился данный культ. В одном из них рассказывается о девушке с красным браслетом на правой руке, которая пошла в лес за ягодами и пропала. Долго искал ее муж, но не нашел. Но однажды несколько лет спустя в местности, где пропала его жена, он убил медведя. При снятии шкуры медведя охотник обнаружил браслет жены на его правой лапе. Таким образом, с тех пор зверь становится «кровным родственником» для орочононов (Обзор автономного..., 2021).

Почитание культа медведя имеет отражение в языке орочононов. Орочононы во время охоты на медведя не называют зверя по имени, в разговорах они упоминают иносказательно, например медведя-самца как «дедушка» (ороч. «яя») или дядя (ороч. «амаха»), медведя-самку как «бабушка» (ороч. «тайти»). Общими для всех эвенков являлись такие слова-названия: амака, амикан, эхэ, эхэк – дедушка, старик; эвкэ, эбэкэ, эбэчи – бабушка, старуха; атырканга – большая старуха, т. е. уважаемая и почитаемая старая женщина. Перечисленные названия отражают почтительное отношение эвенков к медведю (Варламов, 2009, с. 179). Также орочононы не употребляют слово «охотиться» или «стрелять» по отношению к медведю, а говорят по-другому «идти в гости» (ороч. «монигулэн») и «дуть» (ороч. «хулуньдэлун») соответственно. Убив зверя, охотник должен был сказать: «я убил тебя по ошибке, все произошло случайно». По поверью убитый медведь может разгневаться и преследовать их, или наводить на них несчастье и болезнь (Чжао Фусин, 1988, с. 42).

Как отмечалось выше, в мифологии орочононов большую роль играют различные животные культы, среди которых главенствующим наряду с культом медведя является почитание тигра. Культ тигра почитаем для многих народов Северо-Востока Китая, который является естественной средой обитания тигра. Примечательно, что в языках тунгусо-маньчжурских народов Сибири и Дальнего Востока слово тигр означает «амбан». «Амбан» - образ подземного болотного злого духа, который мешает людям (Сем, 2012, с. 522). Однако у орочононов во многом под влиянием мифопоэтических представлений китайцев культ тигра выступает как хозяин леса и бог-защитник человечества. Орочононы охотились на тигров только в порядке мести за растерзанных ими соплеменников. Кости убитого тигра специально хоронили. Некоторые роды орочононов считали себя состоящими в родстве с тигром (Чжан Минсин, 2016).

Культ предков тунгусов, согласно некоторым (достаточно малочисленным) исследованиям, связан с культом деревьев. Так, для тунгусов и якутов деревья служили символом жизненного начала. Они лежали в основе представлений о малой родине предков. Из этих образов складывалась картина Вселенной, идентичная понятиям Мирового древа, горы и реки. Древний человек сравнивал себя с деревом, вырастающим из земли, а полог жилища – со сводом неба. Отсюда возникает миф о Древе жизни – источнике плодородия. Интересно отметить, что «связь человека с деревом выражена в однокоренных словах мугды ("предок") и мугдэ ("пень")» (Хань Цзянь, 2020, с. 86). У орочононов слово «Ацзяору» означает корень (дерева), а «Ацзяору боркан» (бог предков). В связи с этим обряды поклонения духам предков орочононы всегда проводят возле священных деревьев (Чжан Минсин, 2016).

Китайский этнограф Цю Пу, описавший обычаи орочононов Маньчжурии, записал у них название родовых духов предков – Аджаоли, выступающих в качестве посредников между людьми и духами. В более ранней работе этого автора, вышедшей в 1956 г. в Китае, различаются две категории духов-помощников орочононов – божество при жертвоприношениях – Эджээр и дух-защитник (личный) – Веньгу (Сем, 2012, с. 396). К примеру, при серьезном заболевании замужней женщины шаман говорил: «Нужно усмирить и просить милости у Аджаоли предков твоего рода, так как он разгневан на тебя». У каждого отдельного рода имелись свои боги предков. Почитание духам предков у орочононов отражает их память и уважение к своему роду, и связано с верой их в бессмертие души человека. У орочононов помимо почитания старейшин также развито поклонение мифическим героям – «Мокодайхан», «Гэнтэмур». С течением времени у орочононов появляется обычай воспевания предков рода, на котором должны были присутствовать все члены одного рода. У каждого рода имелась своя песня, в которой члены рода просили у духов предков о благоденствии и процветании (Ли Цзиньин, 2020). Стоит заметить, что орочононы поклонялись не всем духам умерших, а только тем, которые внесли важный вклад в развитие своего рода и пользовались большим уважением при жизни (Обзор автономного..., 2021).

Начиная со второй половины XX в. в условиях культурной глобализации значительной трансформации подверглась духовная культура ороочонов, в частности их культы поклонения. К примеру, с появлением частной собственности в жизни ороочонов появился культ «Цзияци» (божество богатства); с развитием урбанизации почитание получило культ «Кутунь Божукань» (хозяин города); ороочоны, занимающие высокую должность в управленческом и административном аппарате, должны были поклоняться «Ямэн Борукану», т.е. богу «чиновников» (Обзор автономного..., 2021).

Заключение.

Таким образом, мы приходим к следующим выводам. Анализ объектов поклонения ороочонов показал, что у ороочонов как и других малых народностей Северо-Восточного Китая наблюдается развитая анимистическая структура мироздания, в формировании которой не последнюю роль играют культы Солнца, Луны, Большой Медведицы, священных гор, огня и воды. В традиционном мировоззрении ороочонов перечисленные культы выступают эталоном добродетели и нравственности, они идентичны счастливому существованию и самой жизни.

При рассмотрении животных культов поклонения стоит выделить культы медведя и тигра, которые тесно связаны с промысловым культом ороочонов. Культы медведя и тигра отражают тотемические верования, где медведь рассматривается как первопредок. Понятие тотемов медведя и тигра олицетворяли не только предков ороочонов, но и воспринимались ими как хозяин леса, бог всех зверей.

Ороочонам свойственно уважительное отношение к духам предков, и оно проявляется у данного народа в особенном отношении к дереву и к духам предков рода. В поклонении предкам сохраняется глубинная мировоззренческая основа, объединяющая ороочонов в их вере, что душа человека бессмертна и поэтому души предков всегда находятся рядом и защищают от злых духов, помогают в беде, они также могут покарать за неуважением к ним или за плохие поступки.

Финансирование | Funding

RU

Исследование выполнено при финансовой поддержке РФФИ в рамках научного проекта № 20-09-00344 «Духовная культура национальных меньшинств Хулун-Буира: письменные источники и современная историография проблемы».

EN

The publication is prepared with the financial support of the Russian Foundation for Basic Research (RFBR), project № 20-09-00344 “Spiritual culture of national minorities of the Hulunbuir region: written sources and modern historiography of the problem”.

Источники | References

1. Варламов А. Н. Образ медведя-предка в фольклоре и мировоззрении эвенков // Известия РГПУ им. А. И. Герцена. 2009. № 115. С. 178-184.
2. Ли Цзиньин. Обращение к корням народных песен ороочонов / на китайском языке. 2020. URL: <https://www.lvpingcheng.com/80866.html>.
3. Макитрюк Е. В. К вопросу об этническом самосознании ороочонов Северной Маньчжурии // Этнопсихологические проблемы в современном мире. Материалы международной научно-практической конференции / отв. ред. Е.В. Афонасенко. Благовещенск, 2007. С. 107-112.
4. Мамонтова А. Н. Культ медведя у эвенков // Сборник научных статей международной молодежной школы-семинара «Ломоносовские чтения на Алтае». Барнаул. 2013. С. 278-282.
5. Обзор автономного хошуна Ороочонов / на китайском языке. 2021. URL: <http://116.113.96.251:8080/Search/SearchContent.aspx?RootId=20130717143331497&BookId=20150806161502804>
6. Потапова К. Р. Фольклорные мотивы, образы и сюжеты в культурном коде эвенков Сибири и ороочонов/эвенков Китая: сходство и различие // Русский язык в современном Китае. Материалы VIII Международной научно-практической конференции. Чита. 2020. С. 146-150.
7. Сем Т. Ю. Картина мира тунгусов: пантеон (семантика образов и этнокультурные связи): историко-этнографические очерки. СПб.: Филологический факультет СПбГУ, 2012. 626 с.
8. Ушоугуи. История эвенков / на китайском языке. Пекин: Народное изд-во, 2012.
9. Хань Цзянь. Культ предков у дауров, маньчжуров, тунгусов на Северо-Востоке Китая // Россия и Китай на дальневосточных рубежах, народы и культуры Северо-Восточного Китая. Благовещенск, 2020. С. 81-90.
10. Чжан Минсин. Обзор отечественных исследований по религии и фольклору ороочонов / на китайском языке. 2016. URL: <http://www.goodook.com/xueshulunwen/611151.html>.
11. Чжао Фусин. Об обычае поклонения медведям у эвенков и ороочонов / на китайском языке // Социальные науки Внутренней Монголии. №2. 1988.

Информация об авторах | Author information

RU

Очиров Цыден Солбонович¹
Дашиева Субад Бальжинимаевна²

^{1,2} Институт монголоведения, буддологии и тибетологии СО РАН

EN

Ochirov Tsyden Solbonovich¹
Dashieva Subad Balzhinimaevna²

^{1,2} Institute for Mongolian, Buddhist and Tibetan Studies of the Siberian Branch
of the Russian Academy of Sciences

¹ tsyden.ochirov@mail.ru, ² 689699@mail.ru

Информация о статье | About this article

Дата поступления рукописи (received): 16.10.2021; опубликовано (published): 20.11.2021.

Ключевые слова (keywords): орочны; объекты поклонения; культ солнца; культ медведя; Oroqen people; cult objects; sun cult; bear cult.