

RU

Хронотоп Древнего мира

Демченко А. И.

Аннотация. В статье рассматриваются особенности общеисторического хронотопа Древнего мира. Описаны составляющие предысторию человечества эра камня и эра металла, включающие несколько стадий развития. Учитывается несинхронность фаз исторического развития в различных регионах. Рассматриваются Первобытная эра и Эра ранних цивилизаций с присущими им особенностями. Подробно описаны территории Древнего мира, существовавшие на них государства, населявшие их народы, а также характерные черты культуры этих топосов.

EN

The chronotope of the Ancient World

A. I. Demchenko

Abstract. The article examines the specific characteristics of the general historical chronotope of the Ancient World. It describes the Stone Age and Metal Age, comprising several stages of development, which constitute the prehistory of humanity. The non-synchronicity of phases of historical development in different regions is taken into account. The Primitive Era and the Era of Early Civilizations, with their inherent features, are considered. The territories of the Ancient World, the states that existed there, the peoples who inhabited them, as well as the characteristic features of the culture of these topoi are described in detail.

Предпринимая экскурс в историю Древнего мира, начнём с того, что он является объектом наиболее крупного хронологического измерения, то есть того, что мы соотносим с понятием *эра*, и после Древности последовали равноценные ей по масштабу эры Средневековья, Нового времени и протекающего ныне Новейшего времени. От только что названных следующих эр Древний мир отличается прежде всего тем, что он представляет собой совершенно необъятное временное пространство начального периода эволюции человечества, когда и метафорически, и реально происходило становление таких важнейших категорий, как сотворение мира, сотворение человека, сотворение искусства и сотворение цивилизации, чему сопутствовало множество более частных явлений – например, отделение *homo sapiens* от природного мира, установление системы моральных и эстетических норм, создание письменности и т. д.

Говоря о Древнем мире, сделаем необходимую оговорку. Общераспространённое представление о присутствии ему хронологическом и пространственном ареале предполагает естественное включение в его орбиту греко-римской Античности, что получило своё отражение в таких понятиях, как *Древняя Греция* и *Древний Рим*. Но то, что мы называем Античностью, коренным образом отличается от древних цивилизаций Востока или Америки и тем более от того, что было характерно, например, для культуры многих народов Африки, Океании, Севера. По этой причине изучение хронотопа Древней Греции и Древнего Рима естественно выделить в нечто самостоятельное. Тем более, что дефиниция *Античность* в широком значении этого слова требует присоединения к греко-римской цивилизации ряда созвучных ей восточных цивилизаций 1 тысячелетия до н. э., будь то ведическая и раннебуддийская Индия, Китай эпохи даосизма и конфуцианства или ветхозаветная Палестина и ойкумена зороастрийской Авесты.

Сделав эту оговорку, приступим к уточнению координат и особенностей общеисторического хронотопа Древнего мира, поставив целью дать систему обобщений в отношении того, что внешне носит общеизвестный характер.

В самом крупном хронологическом измерении эту предысторию человечества составляют эра камня и сменившая её эра металла, в которой мы пребываем доныне. Эра камня, получившая ходовое название *каменный век*, – это древнейший период существования человечества, когда орудия труда и оружие изготавливались преимущественно из камня, а частично из дерева и кости. Каменный век охватывает трудноисчисляемое

время (не менее 99% всей эволюции человека) и состоит из последования трёх стадий: палеолит (греч. *древний и камень*), мезолит (греч. *средний, промежуточный и камень*) и неолит (греч. *новый и камень*).

Палеолит, в свою очередь, представлен тремя фазами: ранний (начался свыше 2 миллионов лет назад и завершился около 100 тысячелетий назад), средний (приблизительно 100-35 тысяч лет до н. э.) и поздний (примерно 35-10 тысячелетий до н. э.). Отмеченные хронологические ориентиры со всей очевидностью говорят о неуклонном ускорении исторического процесса, когда происходило поэтапное усовершенствование орудий труда и оружия (вплоть до изобретения лука и стрел), всё более умелое использование огня, развитие мышления и речи, зарождение художественного творчества, что в том числе сказывалось в переходе от пещер и стойбищ к сооружению жилищ и поселений.

Мезолит (в основном 10-6 тысячелетие до н. э.) в силу его промежуточного положения между палеолитом и неолитом иногда именуют эпипалеолитом (греч. *после палеолита*) или протонеолитом (греч. *преддверие неолита*), ввиду чего обычно снимается необходимость во внутреннем членении на ранний, средний и поздний. Определяющими факторами этого периода стали установление современного климата (в результате глобального потепления) и освоение индустрии микролитов, что значительно расширило возможности применения камня в повседневной и охотничьей жизни древних людей. К сказанному следует добавить широкое распространение лука и стрел, развитие рыболовства и начало одомашнивания животных.

Неолит (главным образом 6-3 тысячелетие до н. э.) – завершающая и наиболее плодотворная эпоха эры камня, когда изготовление орудий труда и оружия из этого материала было доведено до высшего совершенства, возникло прядение и ткачество, люди начали специализироваться в различных ремёслах и обмениваться товарами. Важнейшим достижением первобытного человека стало изобретение керамики – важнейшим настолько, что неолит разделяют на докерамический и керамический, а в рамках последнего позднее появляется гончарный круг. Кардинальное обновление жизнеустройства было связано с переходом от присваивающего хозяйства (собирательство, охота, рыболовство) к производящему (земледелие и скотоводство), что предполагает оседлый образ жизни с постоянными поселениями. Это событие оказалось настолько значительным, что его именуют *неолитической революцией*, поскольку она повела к коренным переменам в существовании человеческого общества, вызвав в том числе резкое ускорение темпов роста народонаселения.

Только что была упомянута так называемая неолитическая революция. Но ещё более судьбоносным перевернутом в жизни человечества стал переход от эры камня к эре металла – уже хотя бы потому, что благодаря освоению металлов многократно выросла производительность труда. Эта эра во многих регионах мира прошла достаточно стремительную эволюцию от меди и бронзы к железу.

Энеолит (от лат. *медный* и греч. *камень*) повсеместно распространился в 3 тысячелетии до н. э. и по своей исторической функции был переходным от эры камня к эре металла, предвзяжая эпоху бронзы. Поскольку медь является мягким материалом, она не смогла вытеснить каменные орудия, которые на данной стадии преобладали, но зародилась металлургия, появился плуг и колёсный транспорт, была одомашнена лошадь и строились города.

По-настоящему открывала время господства металла *эпоха бронзы* (в основном 2 тысячелетие до н. э.). Это был первый искусственный металл, полученный человеком в результате сплава меди с другими материалами (главным образом с оловом), и он приобрёл ведущую роль в изготовлении оружия и орудий труда. В бронзовый век появляются деньги, складывается раннеклассовое общество, формируются древнейшие государства и письменность, быстро развиваются города, начинаются активные военные столкновения и происходят грандиозные переселения народов (так называемый бронзовый коллапс).

В *железный век* с распространением металлургии железа, а затем и стали (преимущественно с 1 тысячелетия до н. э.) каменные орудия выходят из употребления. Связанный с этим технический переворот коренным образом повлиял на дальнейший процесс развития человечества: намного увеличились площади пашенного земледелия и кардинально улучшилась обработка почвы, резко выросло производство транспортных средств, облегчилось сооружение дорог и строительство зданий, практически законченное многообразие приобрела номенклатура ремёсел – таким образом, металл стал на все последующие времена основой материальной культуры.

Рассмотренная цепь так называемых веков (древний каменный, или палеолит; средний каменный, или мезолит; новый каменный, или неолит; медный, или энеолит; бронзовый; железный) будет для нас основным ориентиром летоисчисления. Наряду с таким глобальным, всеобщим масштабированием хронотопа, иногда могут использоваться единицы исторического измерения, ограниченные во времени и чаще всего локализованные территориально. Имеются в виду всевозможные *археологические культуры*, насчитывающие десятки, если не сотни, тысяч. Неизбежно в этих мирадах приходится выделять наиболее значимые. Так, к примеру, в рамках палеолита их череду схематически можно обозначить следующим образом:

- ранний палеолит – *олдувайская культура* (2.600-700 тысяч лет назад), *аббевильская культура* (700-300 тысяч лет назад), *ашельская культура* (300-100 тысяч лет назад);
- средний палеолит – *Мустье* или *мустьерская культура* (100-35 тысяч лет до н. э.), *Ориньяк* или *ориньякская культура* (35-20 тысяч лет до н. э.);
- поздний палеолит – *Граветт* или *граветтская культура* (20-15 тысяч лет до н. э.), *Мадлен* или *мадленская культура* (15-7 тысяч лет до н. э.).

Приведённые выше цифры тысячелетий в отношении археологических культур и так называемых веков являются сугубо ориентировочными и совершенно приблизительными, поскольку в научной литературе хронологические данные на этот счёт колеблются зачастую в чрезвычайно большом диапазоне. Кроме того, необходимо учитывать наблюдающуюся сплошь и рядом несинхронность фаз исторического развития в различных регионах и присутствие всякого рода отклонений и аномалий.

Допустим, в приведённой выше схеме энеолит приходится в основном на 3 тысячелетие до н. э., в то время как медные предметы появляются в Передней Азии в 8-7 тысячелетиях, в Китае и на отдельных территориях Европы – в 5-4 тысячелетиях до н. э. А с другой стороны, в Америке, Австралии и на островах Тихого океана изготовление железа стало известно только с приходом европейцев, то есть с XVI века н. э., причём некоторые народности Америки и Океании до сих пор не вполне перешли из каменного века в век металла.

В числе подобных атавизмов – уникальный образ жизни обитателей Адаманских островов, изоляцию которых сознательно поддерживает правительство Индии. Будучи ветвью австралоидно-негроидной расы, их племена отделились от других народов этой части света примерно 30 тысяч лет назад и остаются на уровне развития людей каменного века. Проживая среди первозданной природы с её тропическими щедротами, адаманцы не перешли к производящему хозяйству, довольствуясь собирательством и охотой, а их общинно-племенная организация исключает частную собственность и не нуждается в вождестве.

Завершая рассмотрение *хроноса* Древнего мира, присоединим к сказанному парадигму его эволюции в «социометрическом» измерении. В самом крупном плане становление человеческого общества прошло в это время две стадии: совершенно необъятная во временном отношении Первобытная эра (миллионы лет) и достаточно обозримая в своём летоисчислении Эра ранних цивилизаций (примерно три-четыре тысячелетия до н. э.).

Первобытная эра во многом совпадает с каменным веком, являя собой младенчество человечества, «палеозону» его существования. В развитии Первобытности обычно фиксируют следующие этапы:

- выделение людей из мира животных и образование «первобытного человеческого стада»;
- формирование рода как коллектива кровных родственников по материнской или отцовской линии, ведущего происхождение от общего предка и носящих общее родовое имя (существовала также теория матриархата и сменившего его патриархата);
- первобытная община – это уже относительно большое надсемейное объединение людей, основанное на родственных или территориальных связях, на единстве обычаев и культов, располагающее в качестве собственности определённым наделом земли или стадом животных и наделённое различными формами самоуправления;
- со временем потребности развития и необходимость защиты содействовали тому, что роды и общины объединялись в племя как этническую и социальную общность людей, связанных брачно-семейными отношениями, территорией, языком, культурой, самосознанием и самоназванием. Общую организацию жизни такого сообщества осуществлял племенной совет, состоявший из старейшин и вождей.

Родовому, затем общинному и, наконец, племенному укладам были присущи такие особенности, как общая собственность на средства производства, совместное ведение хозяйства, коллективный характер производства и присвоения благ («первобытный коммунизм»). Примерно с началом эпохи металлов наблюдается постепенное разложение общинно-родового уклада, процесс имущественной дифференциации и социального расслоения, зарождение элементов эксплуатации и частной собственности. В конечном итоге всё это привело к формированию классового общества, ставшего базисом возникновения государственности, параллельно чему образование крупных племенных союзов, переселения и завоевания вели к смешению племён и сложению таких общностей людей, как народности и народы.

Таковы были предпосылки утверждения *Эры ранних цивилизаций*, разветвлённая сеть которых предстала в многоликом сопряжении всякого рода протоцивилизаций (то, что не выросло в законченные, полномасштабные формы), локальных цивилизаций (имели замкнутый, региональный характер) и великих цивилизаций, определявших магистральные пути общечеловеческого прогресса.

Переходя к *топосу* Древнего мира, сразу же наметим последование макрорегионов, обусловленное степенью их значимости для художественной культуры, включая в том числе меру их приближения к исторической «планке» ранних цивилизаций. С данной точки зрения логичной такая последовательность видится в следующем порядке: Ближний Восток, Юго-Восточная Азия, Америка, Европа, Африка, Океания и Север. Сразу же оговорим ту текстологическую деталь, что при указании территории распространения определённой культуры для облегчения географической ориентации может называться та или иная страна, имея в виду её нынешние границы, и само собой разумеется: как правило, в те давние времена таких государств не существовало (в числе редких исключений – Египет, Китай, отчасти Индия, Иран).

Ближний Восток (это условное название дано европейцами ближайшему к ним восточному региону) в широком, современном геополитическом истолковании включает в себя северо-восток Африки, Переднюю Азию и Центральную Азию.

Северо-восток Африки для Древнего мира – это прежде всего Египет с прилегающими к нему территориями (главным образом Ливия и то, что египтяне называли Нубией), которые находились под прямым влиянием египетской культуры, причём на поздних этапах истории Египта случалось и так, что в стране царствовали нубийская и ливийская династии фараонов.

Передняя Азия (иногда фигурирует название Западная Азия) – это целый конгломерат территорий, государственных образований и больших этнических групп, располагавшихся в Восточном Средиземноморье и вплоть до Персидского залива (Аравийский полуостров). Наиболее значимыми были Финикия, Палестина и Анатолия (от греч. *восход, восток*, географически – полуостров Малая Азия).

К Передней Азии нередко причисляют не только Северную Месопотамию, но и Месопотамию (греч. *Междуречье*, встречается название *Двуречье*) как целое. Территория, на которой она находилась, сейчас практически совпадает с территорией государства Ирак – это равнинная область в среднем и нижнем течении рек Тигр и Евфрат с прилегающими к ним землями. В отличие от внутренне достаточно единого этноса египтян, здесь сменяли друг друга и смешивались различные народы и поочерёдно возникали различные государства.

Первым из них был *Шумер*, хотя скорее он представлял собой конгломерат отдельных городов-государств. Они возникли в Южной Месопотамии и развивались с 4 тысячелетия до середины 3 тысячелетия до н. э. Шумеры, этническая принадлежность которых остаётся неясной, заложили фундамент месопотамской цивилизации, и их культуру впоследствии унаследовали народы семитского происхождения – аккадцы, вавилоняне, ассирийцы.

Аккад, занимавший центральную часть Месопотамии, после завоевания Шумера и ряда других территорий становится в XXIV–XXII веках до н. э. крупнейшей державой. Здесь были заложены основы государственной системы, нашедшей продолжение в *Вавилонии* и *Ассирии*. Первая из них со столицей в Вавилоне дважды становилась политическим центром Месопотамии: в XIX–XVII веках до н. э. (Старовавилонское царство, расцвет которого приходится на годы правления Хаммурапи, 1792–1750 годы до н. э.) и в VII–VI веках до н. э. (Нововавилонское царство, достигшее наивысшего могущества при Навуходоносоре II, 605–563 годы до н. э.). Перед нововавилонской эпохой ключевые позиции в Месопотамии заняла Ассирия, завоевавшая с IX по VII века до н. э. настолько огромную часть Ближнего Востока, что считается в истории *первой империей*.

Следует также отметить роль тех народов, которые находились в непосредственном соприкосновении с Месопотамией, испытали активное воздействие её культуры и в то же время оказали определённое влияние на историю и искусство этой великой цивилизации. То были амореи, амориты, арамеи, касситы, кутии (гутии), халдеи, хетты и хурриты. Два последних из названных народов имели особенно важное значение и в своё время создали на части месопотамских земель могущественные государства – Хеттское царство и Митанни.

К этому необходимо присоединить ещё одну территорию. К северу от Месопотамии и к востоку от Анатолии находится Армянское нагорье с верховьями рек Тигр и Евфрат. Здесь существовало государство Урарту, которое с IX и по VI век до н. э. занимало главенствующее положение в Передней Азии. Его культура была ближе всего к соседней Ассирии и, в свою очередь, влияла на подвластные Урарту регионы Закавказья.

К востоку от Месопотамии расположена *Центральная Азия* (иногда встречается наименование Средний Восток), которую составляют современные Иран с Афганистаном и к северу от них то, что до недавнего времени именовали Средней Азией (Таджикистан, Киргизия, Узбекистан, Туркмения, Казахстан) – из соображений удобства это обозначение данного региона предпочтительно сохранить. К центральноазиатской общности во многом примыкала и восточная оконечность Закавказья (нынешний Азербайджан), исторически тяготевавшая главным образом к культуре Ирана.

Для полноты картины следует учесть и степные народы, кочевавшие на больших пространствах северной части территориального массива Центральной Азии. Если представить этот массив в виде буквы **Т**, то его правое «крыло» (Южный Урал, Алтай и юго-западная Сибирь) занимали родственные скифам многочисленные племена саков (включая массагетов) и сарматов (савроматов), а левое «крыло» (северный Прикаспий и северное Причерноморье) – так называемые европейские скифы. Эти обитатели Великой степи, будучи потомками ираноязычного этноса, создали самобытную «варварскую» культуру, соприкасающуюся с цивилизациями Средней Азии и Ирана, а у скифов Причерноморья – с эллинизмом.

С точки зрения цивилизационных процессов «центром» Центральной Азии являлся Иран, которому в исторической перспективе на финальной стадии Древности предстояло стать и «центром» Ближнего Востока в целом. Ранее всего (с конца 4 тысячелетия до н. э.) в данном отношении заявил о себе соперничающий с соседним Шумером Элам – историческая область на юго-западе огромного Иранского плоскогорья со столицей в городе Сузы, – который впоследствии стал и одной из столиц Ирана. Эламиты являлись автохтонным населением этого региона, а другие аборигены Иранского плато были вытеснены, уничтожены или ассимилированы в результате вторжения ариев, которые распространились здесь к началу 1 тысячелетия до н. э.

Стоит напомнить, что арии (индоиранцы) в начале 3 тысячелетия до н. э. разделились на две отличающиеся по языку части – индоарийцев и иранцев. Первые переселились на территорию Индии, а вторые, оставшиеся на юге Европы и в Центральной Азии, образовали ряд иранских народностей: упоминавшиеся выше скифы и саки, а также мидяне и персы. Именно мидяне и персы расселились по всей территории Иранского плато, кроме Элама. И по поводу словоупотребления: название Иран идёт от *арья* (ариец); обозначение *Персия* (Персиды) пришло от греков, которые оттачивались от имени *Парса* (арабизированное Фарс) как основной территории, где осели племена персов – поэтому, наряду со словами *Иран* и *иранцы*, могут фигурировать *Персия* (официальное название Ирана до 1935 года), *персы* и *персидский*.

Мидяне, очень близкие персам по языку, обычаям и религии, вступили на историческую арену раньше них. В VII веке до н. э. они подчинили себе персов и эламитов, а в союзе с Вавилонией разгромив Ассирию, присоединили Урарту, восточную часть Анатолии и территорию современного Азербайджана. Но через столетие могущественная Мидия оказалась поверженной набравшим силу союзом персидских племён и вместе с Эламом вошла в состав рождавшейся империи Ахеменидов (от имени основателя династии Ахемена).

Это произошло в годы правления Кира II Великого (558–530 до н. э.), завоевания которого продолжил Дарий I (521–486), когда их государство достигло максимального территориального расширения: от Средней Азии с Афганистаном и части Индии на востоке до Месопотамии, Передней Азии, Египта и Ливии на западе. Так сложилась *первая мировая держава*, где подданными Ахеменидов оказалось около половины населения тогдашней Земли, и то было последнее государство древневосточного типа (абсолютная монархия), прекратившее своё существование во второй половине 330-х годов до н. э. в результате победоносной войны Александра Македонского.

Режим Ахеменидов сумел сохранять своё владычество на Ближнем Востоке более двух столетий благодаря гибкой и дальновидной политике по отношению к завоёванным странам, включающей терпимость к традициям, религии и культуре покорённых народов. Формируя свою цивилизацию, персы всемерно использовали их достижения. Прежде всего они многое переняли у эламитов и мидян, а вслед за ними у недавно процветавших ассирийской и нововавилонской культур и т. д., вплоть до Египта. Став прямой наследницей Месопотамии (не случайно здесь располагалось большинство важнейших городов империи), Персия в то же время посредством синтеза разнонациональных ресурсов подвела определённый итог древней истории Ближнего Востока в целом.

Юго-Восточная Азия в узком истолковании этого понятия сводится к территориям, находящимся на полуострове Индокитай, название которого образовано из слов *Индия* и *Китай*, так как европейские колонисты находили у аборигенов одновременно индийские и китайские черты. В связи с принятым в данном исследовании укрупнением географических пространств будем именовать Юго-Восточной Азией всё огромное полукольцо, охватывающее Центральную Азию: от Индии до Китая с сопредельными ему регионами (Корея, Япония, Монголия, российские Дальний Восток и юго-восточная Сибирь). И назовём отдельные из современных государств, находящихся к востоку от Индии и к югу от Китая: Мьянма (Бирма), Камбоджа (Кампучия), Лаос, Таиланд, Вьетнам, Шри-Ланка (Цейлон), Индонезия, Филиппины (эту страну иногда относят к Восточной Азии). Приходится признать, что в отношении артефактов Древности, особенно с точки зрения ранних цивилизаций, всё самое существенное было связано с происходившим на территориях Индии (Индская цивилизация, 3–2 тысячелетия до н. э.) и Китая (эпоха Шан, 2 тысячелетие до н. э.).

В завершение обзора топоса суперконтинента Евразия – вкратце о доисторической **Европе**, где господствовала варваристика Первобытности. Редкие исключения были отмечены эллинистическими влияниями (к примеру, во Фракии). В Восточной Европе, помимо упоминавшихся выше скифов с их «звериным стилем», наиболее примечательное было связано с трипольской культурой Приднепровья. В Западной Европе наибольшую значимость приобрели многочисленные этносы германцев (сформировались в 3–2 тысячелетиях до н. э., распространились на обширной территории между Рейном и Вислой, Дунаем и Балтийским морем, включая южную Скандинавию) и кельтов (римляне называли их галлами, в 1 тысячелетии до н. э. они занимали Пиренеи и Британские острова, а также территорию современных Франции, Бельгии, Швейцарии и северной Италии).

В совершенно ином временном поясе (со сдвигом на полтора тысячелетия вперёд) и в полной изоляции от евроазиатского мира проходили процессы интенсивного развития на обоих **американских континентах**, что, между прочим, доказывает безусловную логическую закономерность эволюции, происходящей с человеком и человечеством. Разворачивались эти процессы главным образом в пространстве Центральной Америки, то есть в основном на территориях современных Боливии, Венесуэлы, Гватемалы, Гондураса, Колумбии, Перу, Сальвадора, Чили, Эквадора и особенно Мексики. Если в качестве ориентира избрать приблизительно время расцвета наиболее развитых индейских цивилизаций, получим следующую последовательность выдвигания различных народностей и народов:

- ольмеки (VIII–IV века до н. э.) – самая ранняя из цивилизаций, которую по достоинству называют *«матерью американских культур»*;
- сапотеки (II–VIII века н. э.);
- майя – в два исторических этапа на протяжении III–XII веков н. э.;
- тольтеки – во многом отталкивались от культуры майя (VIII–XI века н. э.);
- ацтеки (XIV – начало XVI века н. э.);
- инки – итоговый пункт доколумбовой Америки (середина XV – середина XVI века н. э.).

Африканский континент, на востоке которого в незапамятные времена начинал свою историю генотип *hote*, оказался в последующем на глубокой периферии цивилизационных процессов (разумеется, за исключением Египта и сопредельных ему территорий). При всей долговременной «консервации» первичных форм существования необходимо отметить возникновение в западной части Тропической Африки нескольких локальных протоцивилизаций, отличающихся чрезвычайным своеобразием: Нок (примерно IX–III века до н. э., представители этой культуры первыми из африканцев перешли из каменного в железный век), Йфе (расцвет в XII–XIV веках н. э.) и тесно связанное с этим городом-государством царство Бенин (XIII–XIX века н. э.), а также стоящий особняком и находящийся в Южной Африке так называемый Большой Зимбабве, выделяющийся прежде всего уникальным зодчеством (VI–XVIII века н. э.).

И практически целиком вне цивилизации как таковой оказались большие и малые территории **Океании**, к которым по сходству культурного состояния можно присоединить племена и народности **Севера** (главным образом арктические Сибирь и Аляска). Бескрайние пространства Океании по ряду признаков разделяют на такие архипелаги, как Полинезия, Микронезия и Меланезия, с достаточными основаниями присовокупляя к ним Новую Зеландию и Австралию (имея в виду аборигенов этого континента).

Таким представляется в самых общих чертах хронотоп Древнего мира, отграниченного от реалий Античности как явления принципиально иного исторического порядка.

Информация об авторах | Author information

RU

Демченко Александр Иванович¹, д. иск., проф.

¹ Международный Центр комплексных художественных исследований;
Саратовская государственная консерватория имени Л. В. Собинова, г. Саратов

EN

Aleksandr Ivanovich Demchenko¹, Dr

¹ International Center of Complex Artistic Research;
Saratov State Conservatory, Saratov

¹ alexdem43@mail.ru

Информация о статье | About this article

Дата поступления рукописи (received): 04.04.2025; опубликовано online (published online): 30.04.2025.

Ключевые слова (keywords): хронотоп Древнего мира; фазы исторического развития; Первобытная эра; Эра ранних цивилизаций; chronotope of the Ancient World; phases of historical development; Primitive Era; Era of Early Civilizations.