

RU

«Человек системы и человек компромиссов».

Рецензия на книгу: Хасанов Б. М. Диалоги с Мансуром Хасановым.

Биографические и литературные размышления.

Казань: Институт татарской энциклопедии

и регионоведения им. М. Хасанова АН РТ, 2025. 252 с., ил.

Морозов А. В.

Аннотация. Рецензируемое издание посвящено личности известного ученого и государственного деятеля Татарстана Мансура Хасановича Хасанова (1930-2010). «Диалоги» рассказывают о жизненном пути М. Х. Хасанова, показывают его как целеустремленного и социально активного человека, поднявшегося из социальных низов до заместителя председателя Совета Министров Татарской Автономной Советской Социалистической Республики (ТАССР) и первого президента Академии наук Республики Татарстан (АН РТ). Особое внимание уделено формированию его мировоззрения, учебе и работе в Казанском университете, высших партийных и правительственных органах республики. Книга характеризует его взаимоотношения с руководителями республики, деятелями культуры и искусства, науки и образования. «Диалоги» будут полезны как специалистам, изучающим историю Татарстана и России XX – начала XXI в., так и широкому кругу читателей, интересующихся проблемами существования человека в переломное время.

EN

“A man of the system and a man of compromises”.

Khasanov B. M. Dialogues with Mansur Khasanov.

Biographical and literary reflections. Kazan: M. Khasanov Institute of Tatar Encyclopedia and Regional Studies of the Academy of Sciences of the Republic of Tatarstan, 2025. 252 p., 94 ill.: Book review

A. V. Morozov

Abstract. The reviewed publication is dedicated to the personality of Mansur Khasanovich Khasanov (1930-2010), a well-known scientist and statesman of Tatarstan. “Dialogues” tells the story of M. K. Khasanov’s life, portraying him as a determined and socially active individual who rose from humble beginnings to become the Deputy Chairman of the Council of Ministers of the Tatar Autonomous Soviet Socialist Republic (TASSR) and the first President of the Academy of Sciences of the Republic of Tatarstan. The book focuses on the formation of his worldview, his education and work at the Kazan University, and his involvement in the highest party and governmental bodies of the republic. The book describes his relations with the republic’s leaders, cultural and artistic figures, scientists, and educators. “Dialogues” will be useful for both specialists studying the history of Tatarstan and Russia in the 20th and early 21st centuries and a wide range of readers interested in the challenges faced by individuals during this tumultuous period.

В конце июня 2025 г. Институтом Татарской энциклопедии и регионоведения Академии наук Республики Татарстан была проведена международная научная конференция, приуроченная к 95-летию со дня рождения Мансура Хасановича Хасанова (1930-2010). На конференции была презентована книга «Диалоги с Мансуром Хасановым», подготовленная его сыном Булатом на основе бесед с отцом по различным темам, связанным с его деятельностью в Казанском университете, Татарском обкоме КПСС, правительстве Татарской АССР, Академии наук Республики Татарстан.

Рецензируемая работа (Хасанов, 2025) является оригинальным произведением, состоящим из 252 страниц текстового и иллюстративного материала, отражающего основные этапы жизни и деятельности М. Х. Хасанова. Основная цель данного издания заключается в том, чтобы познакомить читателя не только с личностью М. Х. Хасанова, но и с тем насыщенным историческим временем, переломным и драматическим, действующим лицом которого являлся герой книги. Целевой аудиторией «Диалогов» являются не только профессиональные историки, изучающие советскую эпоху в ее национальном проявлении, но и обычные читатели, желающие глубже понять специфику и колорит ушедшей эпохи как в социально-политическом, так и социокультурном аспекте. По нашему мнению, данное издание в этом отношении будет полезным и интересным.

В книгу вошла примерно половина собранного сыном М. Х. Хасанова материала из его бесед с отцом, так как какая-то часть явно не могла быть напечатана в связи с тем, что некоторые свидетели описываемых событий здравствуют и ныне; вероятно, были и какие-то другие причины личного и этического порядка. Как отмечает Б. М. Хасанов, «все, что есть в этой книге – это только его (М. Х. Хасанова. – А. М.) взгляд на те вопросы, которые мы затрагивали в наших беседах» (2025, с. 7). Логически выстроенный стиль «диалогов» возник из первоначального хаоса, так как, по словам сына, «отцу было настолько много чего мне поведать, что он переходил с одной темы на другую. Часто не прослеживалась никакая логика и хронология рассказа...» (Хасанов, 2025, с. 6).

Основная часть книги состоит из шести глав: повествование в четырех первых главах ведется в более-менее хронологическом порядке, две последние, посвященные татарскому искусству, музыке и литературе, составлены как многолетние размышления М. Х. Хасанова по этим областям и характеризуют его взаимоотношения с известными деятелями культуры, с которыми ему пришлось так или иначе взаимодействовать.

Первая глава касается детства и юности М. Х. Хасанова, его жизни в родном с. Бегишеве (Челнинский кантон ТАССР) и учебе в библиотечном техникуме в г. Елабуге (Хасанов, 2025, с. 9-31). М. Х. Хасанов довольно подробно рассказывает о жизни татарского села периода коллективизации, о своих близких родственниках, приводит интересные детали, врезавшиеся в его память (Хасанов, 2025, с. 10-12, 15). Вспоминая предвоенные и военные годы, М. Х. Хасанов отмечал, что сельская жизнь была тяжелой, но голода не было, а в послевоенное время приходилось есть «даже перезимовавшую в земле картошку» (Хасанов, 2025, с. 17, 24).

Живя в образованной семье (дед и отец могли читать и писать на арабице), юный Мансур также рано пристрастился к знаниям. Был лучшим учеником в своей школе (обучение велось на татарском языке), несколько лет подряд отдыхал в пионерском лагере, уже тогда имел авторитет среди учителей. М. Х. Хасанов описывает свои впечатления, связанные с известием о начале войны, следующим образом: не зная ни слова по-русски «сначала я даже подумал, что наша страна вместе с Германией воюет против кого-то» (Хасанов, 2025, с. 18). Война изменила беззаботную жизнь подростков – «нас заставили работать, помогать колхозу» (Хасанов, 2025, с. 20), 46-летнего отца в 1942 г. отправили на военный завод в г. Свердловск, на котором он и потерял здоровье.

Тогда же, в годы войны, юный Мансур усвоил и один из важнейших жизненных уроков: «нужно держать свой язык за зубами». В Бегишеве жил коммунист Хәркәй Галиулласы, который, «когда началась война, ходил и говорил, что ... уже слышно, как немецкие бомбы взрываются, и до нас недалеко осталось». Осенью 1941 г. он был осужден «на пять лет лагерей за пораженческую и профашистскую агитацию». «Этот случай, пожалуй, стал моим первым опытом, который я усвоил в жизни. Он запомнился мне очень хорошо, и вывод из него я сделал однозначный» (Хасанов, 2025, с. 21).

Серьезное влияние на формирование личности М. Х. Хасанова оказало его обучение в елабужском библиотечном техникуме, в который он поступил в 1945 г., солидаризуясь со своими одноклассниками, не прошедшими по конкурсу в педучилище. Несмотря на тяжелые бытовые и материальные условия, там он научился русскому языку, игре в шахматы, показал блестящие математические способности, вступил в комсомол. За отличную учебу получал стипендию, часть которой посылал брату Фатиху в Казань и семье в Бегишево. М. Х. Хасанов отмечал, что в техникуме давался «широкий диапазон знаний» (Хасанов, 2025, с. 25). Мечта учиться дальше на математическом факультете Московского университета не осуществилась главным образом по элементарным бытовым и материальным причинам (отсутствие денег, продуктов) (Хасанов, 2025, с. 29).

Судьбоносную протекцию М. Хасанову оказал секретарь обкома комсомола по пропаганде Л. В. Гизатдинов, выдавший ему направление в родной Заинский район, откуда райком партии отправил его на работу библиотекарем в село крещеных татар – Поповку. Там М. Х. Хасанов стал кандидатом в члены партии, участвовал в создании партийно-комсомольской организации, был избран ее секретарем: «Я очень активный был, работал агитатором», «читал лекции», был делегатом республиканской комсомольской конференции. Заинский райком партии стал родным домом: секретари «меня знали и всегда принимали» (Хасанов, 2025, с. 29-30). Видимо большую роль в жизни М. Х. Хасанова также сыграл первый секретарь Заинского райкома партии Г. Г. Галеев, позднее ставший секретарем президиума Верховного Совета Татарской АССР, который во время учебы М. Х. Хасанова в университете познакомил его с министрами и другими руководителями республики (Хасанов, 2025, с. 30).

Вторая глава посвящена воспоминаниям об учебе и работе М. Х. Хасанова в Казанском университете (Хасанов, 2025, с. 32-65). В 1950 г. М. Х. Хасанов поступил на историко-филологический факультет Казанского университета. Заведующая кафедрой татарского языка и литературы Р. А. Хакимова «переманила» студента-историка с заочного отделения на очное филологическое отделение. Она и другие преподаватели, такие как литературоведы Х. У. Усманов, Я. Х. Агишев, А. Н. Вознесенский, философы Д. Г. Морозов, М. И. Абдрахманов, оказали большое влияние на интеллектуальное и профессиональное развитие молодого М. Х. Хасанова. В сентябре 1951 г. Мансур Хасанов вместе с пятикурсником Фикрятом Табеевым (будущим первым секретарем

Татарского обкома партии) стали членами партии. М. Х. Хасанов отмечал: «Пожалуй, именно в это время я с Фикрятом Ахмеджановичем близко познакомился» (Хасанов, 2025, с. 43). Партийная карьера задалась: на третьем курсе М. Хасанов избирается членом парткома университета, парторгом роты на военной кафедре. Но наиболее важным в этот период времени было укрепление его личных дружеских отношений с Ф. А. Табеевым, ставшим к тому времени преподавателем политэкономии в университете. В частных разговорах во время совместных прогулок они называли себя «шестидесятниками», критиковали власть: «Мы считали себя в некотором роде в оппозиции» (Хасанов, 2025, с. 43). Однако будущая политическая карьера молодых друзей могла и не состояться, так как их едва не отправили «тридцатитысячниками» на село для подъема отстающих колхозов. В книге приводится курьезная ситуация по этому поводу, возникшая между членами бюро факультета Г. Н. Вульфсоном, А. С. Шофманом и героем «Диалогов» М. Хасановым (Хасанов, 2025, с. 48). Хасанову и Табееву повезло: молодых людей от работы на селе спас заведующий кафедрой политэкономии А. П. Харитонов, входящий в обком партии.

После окончания университета М. Х. Хасанов преподавал в университете, писал кандидатскую диссертацию о дореволюционном творчестве Г. Ибрагимова, являлся внештатным инструктором Татарского обкома партии, активно пропагандировал перед сельчанами «инициативы Хрущева» (Хасанов, 2025, с. 53). Осенью 1958 г. был назначен редактором газеты «Яшь сталинчы», в то время как его друг Ф. Табеев с санкции С. Д. Игнатъева получил уже более значимую должность в обкоме партии – заведомом науки, школ и культуры.

Третья глава «Диалогов» рассказывает о работе М. Х. Хасанова в Татарском обкоме КПСС (Хасанов, 2025, с. 66–110). В 1961 г. М. Х. Хасанов стал заведомом культуры обкома партии, а в 1963 г. по протекции Ф. Табеева, к тому времени назначенного первым секретарем обкома, становится депутатом Верховного Совета ТАССР (Хасанов, 2025, с. 67). Большой интерес вызывают воспоминания М. Х. Хасанова, о людях, с которыми он контактировал по различным делам: государственных и партийных деятелях, крупных ученых и ректорах (первых секретарях Татарского обкома партии С. Д. Игнатъеве, С. Г. Батыеве, министре просвещения РСФСР А. И. Данилове, председателях Совета Министров ТАССР А. А. Абдраязкове, К. Ф. Фасееве, министре образования ТАССР М. И. Махмутове, ректоре КГУ М. Т. Нужи́не, министре высшего и среднего специального образования СССР В. П. Елю́тине, академике АН СССР Р. З. Сагдееве, секретаре ЦК КПСС В. П. Никонове). Воспоминания об этих и других деятелях сопровождаются меткими и емкими характеристиками, сообщением интересных подробностей и фактов, характеризующих их с различных сторон (Хасанов, 2025, с. 87–88).

М. Х. Хасанов вполне откровенно рассказывает и о принципах функционирования бюрократии того и, видимо, сегодняшнего времени: «...каждый снятый или ушедший номенклатурный работник представляет определенную опасность для правящей элиты. Он может быть носителем очень важной информации. Поэтому кадры бесконечно тасовали, даже если человек имел какие-то грехи, его перемещали с одной должности на другую, но с ним решительно не порывали» (Хасанов, 2025, с. 87). Партийная и государственная номенклатура с его точки зрения и материально была обеспечена лучше других слоев населения. «Я тебе даже больше скажу, – говорил он сыну, – у татарстанских работников управленческого аппарата зарплаты были как в некоторых союзных республиках или даже больше...» (Хасанов, 2025, с. 107). С сожалением он говорил о распаде СССР: «Если бы раньше взялись за реформирование... Если бы у руководства оказались талантливые, желавшие этого люди. Они бы могли сохранить Союз» (Хасанов, 2025, с. 110).

Четвертая глава «Диалогов» повествует о деятельности М. Х. Хасанова в Совете Министров ТАССР (Хасанов, 2025, с. 110–172). По своему объему она самая значительная и это вполне объяснимо, так как М. Х. Хасанов проработал в Совмине ТАССР 21 год, с мая 1971 г. В правительство на должность заместителя председателя он попал по приглашению Г. И. Усманова. М. Х. Хасанов объяснял свой переход тем, что ему «пресытила работа в обкоме. Это была работа без конкретного результата, в какой-то степени переливание из пустого в порожнее» (Хасанов, 2025, с. 115).

М. Х. Хасанов рассказывает о своих взаимоотношениях с партийной и государственной номенклатурой республики и России того периода, о своих близких друзьях-ученых, работавших в ЦК КПСС, – Н. В. Маркове, В. А. Григорьеве, курировавших вопросы науки и образования, Б. Г. Гафурове, директоре Института востоковедения АН СССР, в котором он защищал свою докторскую диссертацию по теме «Эволюция творчества Г. Ибрагимова в советский период». Приводятся интересные факты и детали, характеризующие эпоху и отношение власти к ученым, описывается партийный и государственный надзор за их профессиональной деятельностью (Хасанов, 2025, с. 118).

Большое внимание уделено практической деятельности М. Х. Хасанова на посту зампреда правительства республики по развитию в республике социальной инфраструктуры, учреждений здравоохранения, образования, науки и др. Интересен приводимый им факт: к моменту его прихода в Совмин обеспеченность детскими дошкольными учреждениями в республике составляла всего 17 процентов, а к моменту ухода – 87 процентов (Хасанов, 2025, с. 123).

М. Х. Хасанов работал при нескольких первых секретарях Татарского обкома партии (С. Д. Игнатъеве, С. Г. Батыеве, Ф. А. Табееве, Р. М. Мусине, Г. И. Усманове). В «Диалогах» он поведал об их стилях руководства, отношении к делу, особенностях личности (Хасанов, 2025, с. 132, 134). Когда Г. И. Усманов после смерти Р. М. Мусина был назначен первым секретарем обкома. М. Х. Хасанов по его инициативе стал первым заместителем председателя Совмина (Хасанов, 2025, с. 135). М. Х. Хасанов долгое время был своего рода посредником между Г. И. Усмановым, занимавшим пост председателя Совмина, и Ф. А. Табеевым – первым секретарем обкома – в согласовании их позиций по важнейшим вопросам жизни республики (Хасанов, 2025, с. 139).

Хорошо описана в книге конкурентная борьба между различными группами за руководящие позиции в республике, например, между Г. И. Усмановым и Р. К. Беляевым (первый секретарь горкома Набережных Челнов, а затем секретарь обкома, политическую карьеру которого погубило т. н. «московское чаепитие» во время праздничных мероприятий, посвященных юбилею М. Джалиля в 1986 г.). Р. К. Беляев «был слишком самостоятельным. Порой принимал решения, не согласовывая их с первым секретарем» (Хасанов, 2025, с. 143). Но в конечном счете Р. К. Беляев был низринут с партийного Олимпа и назначен ректором Казанского института культуры, что, конечно, не соответствовало его амбициям.

Нашли отражение в «Диалогах» и моменты, связанные с установлением возраста Казани, которая в течение непродолжительного времени «постарела» с 800 до 1000 лет. Главную роль в этом деле, с точки зрения М. Х. Хасанова, сыграли мэры г. Казани К. Ш. Исаков и первый президент Татарстана М. Ш. Шаймиев. Российскими и зарубежными учеными была проведена значительная археологическая и аналитическая работа, позволившая установить реальный возраст Казани, что в последующем привело к включению Казанского Кремля в список Всемирного наследия ЮНЕСКО (Хасанов, 2025, с. 145-153).

Важный аспект «Диалогов» составляют размышления М. Х. Хасанова, основанные на его многолетних наблюдениях и встречах, о роли татар в «братской семье советских народов». Отношение к татарам и в Российской империи, и в СССР всегда было особым в связи с их высоким экономическим уровнем, насыщенной духовной жизнью, культурой и образованностью. М. Х. Хасанов вспоминал как первый секретарь ЦК компартии Туркменистана М. Г. Гапуров называл татар «учителями туркмен» (Хасанов, 2025, с. 154). Но реальная жизнь была иной – в советской табели о рангах ТАССР следовала лишь после союзных республик, хотя в советское время имела более высокий уровень развития, чем некоторые из них. Хорошие отношения у советского Татарстана сложились с Казахской ССР, в которой первый секретарь ЦК компартии Д. А. Кунаев «никогда не скрывал тот факт, что в его роду есть татарская кровь» (Хасанов, 2025, с. 159).

Не обойдены вниманием М. Х. Хасанова и противоречивые отношения между татарами и башкирами. Он приводит интересный эпизод из своего разговора с секретарем Башкирского обкома КПСС Т. И. Ахунзяновым, который говорил ему о том, что местные башкирские интеллигенты «за то, что я вроде бы служу татарам», мажут ворота дегтем и пишат на них: «Долой Ахунзянова» (Хасанов, 2025, с. 161). М. Х. Хасанов считал, что этот клубок противоречий можно было бы разрешить, «объединив оба народа в одну республику», как когда-то предлагал М. Х. Султан-Галиев (Хасанов, 2025, с. 166).

Пятая глава «Диалогов» посвящена размышлениям М. Х. Хасанова о национальном искусстве и музыке (Хасанов, 2025, с. 173-206). Суждения М. Х. Хасанова по этому поводу противоречивы. Так, он одновременно говорит, что в условиях жестких идеологических рамок национальная культура «искусственно сводилась лишь к “народному фольклору”, к состоянию провинциальной самостоятельности». И в то же время «именно в этот период в республике создавались музыкальные произведения мирового уровня» (Хасанов, 2025, с. 173). Отражены его впечатления от встреч с композиторами Н. Г. Жигановым (вывел «татарскую музыкальную культуру на международную арену»), С. Сайдашевым («великий композитор»), Н. Г. Рахлиным («музыкант мирового уровня»), А. С. Ключаревым («эталон для последующих поколений композиторов»), Р. Яхиным («удалось выразить душу народа») (Хасанов, 2025, с. 174-175, 177-178).

Неоценимый вклад в развитие татарской культуры в XX веке по мнению М. Х. Хасанова внесли поэт Габдулла Тукай («раскрыл татарскому народу волшебный мир поэзии»), композитор Салих Сайдашев («сумел раскрыть душу народа в музыке»), художник и скульптор Баки Урманче («воплотил на холсте, в суровом камне или дереве историю своего народа») (Хасанов, 2025, с. 188).

Шестая глава рецензируемой книги, рассматривающая татарскую советскую литературу и поэзию – это плод многолетней профессиональной литературоведческой работы профессора, доктора филологических наук М. Х. Хасанова (Хасанов, 2025, с. 207-244). Эту главу можно назвать кратким очерком истории литературы и поэзии татарского народа. М. Х. Хасанов высказывает свое мнение о роли Г. Тукая, Х. Такташа, Г. Ибрагимова, Г. Баширова, Н. Исанбета, А. Еники и др. в национальной культуре. Так, с точки зрения М. Х. Хасанова, «Такташ первым из татарских поэтов постиг народный дух», а Х. Туфан «видел то, что роднит человека и окружающий его мир, осознавал духовное и физическое единство вечности и мира людей» (Хасанов, 2025, с. 214, 226). Гордостью татарской литературы он также называл и поэтов второй половины XX в.: Р. Ахметзянова, Р. Хариса, Р. Файзуллина. М. Х. Хасанов заключал: «Перед татарским писателем всегда стояла очень трудная задача – быть продолжателем многовековых национальных традиций» (Хасанов, 2025, с. 234).

В целом рецензируемая книга является уникальным источником по социально-экономической, политической и культурной истории Татарстана XX века. Она содержит множество интересных фактов и ценных наблюдений непосредственного участника значимых процессов, дополняющих наше представление о советской истории 1950-1980-х гг. Несмотря на то, что в книге опущены некоторые моменты жизни М. Х. Хасанова (например, его комсомольская работа, деятельность на посту Президента АН РТ и др.), в какой-то степени нарушается хронология и логика изложения, присутствует ярко выраженная субъективная оценка описываемых событий и личностей, это ни коим образом не умаляет актуальности данного издания. Наоборот, через призму личного взгляда М. Х. Хасанова и конечно соавтора «Диалогов» Б. М. Хасанова история приобретает живые черты и яркие характеристики.

«Диалоги» снабжены краткой биографической справкой о М. Х. Хасанове и именным указателем, позволяющим быстро найти заинтересовавшие читателя персоналии. Конечно, можно было бы дополнить книгу

и списком основных научных работ М. Х. Хасанова, что позволило бы оценить его вклад в современное татарское литературоведение. Но и в данном виде «Диалоги» представляют из себя замечательное издание, вносящее значимый вклад в историографию Татарстана XX века. Также стоит отметить прекрасное полиграфическое исполнение данного издания, отсутствие серьезных ошибок и фактических неточностей. Книга содержит 94 иллюстрации, включающие фотографии и личные документы (автобиографии, грамоты, удостоверения), являющиеся прекрасным дополнением к текстовому содержанию «Диалогов». Безусловно, рецензируемая книга будет интересна даже искушенному хорошей мемуарной литературой читателю, так как читается на одном дыхании и заставляет после прочтения в очередной раз задуматься о смысле отечественной истории и человеческой жизни.

Источники | References

1. Хасанов Б. М. Диалоги с Мансуром Хасановым. Биографические и литературные размышления. Казань: Институт татарской энциклопедии и регионоведения им. М. Хасанова АН РТ, 2025.

Информация об авторах | Author information



Морозов Андрей Викторович¹, к. ист. н., доц.

¹ Казанский государственный архитектурно-строительный университет



Andrey Viktorovich Morozov¹, PhD

¹ Kazan State University of Architecture and Engineering

¹ andmor@mail.ru

Информация о статье | About this article

Дата поступления рукописи (received): 28.11.2025; опубликовано online (published online): 22.12.2025.

Ключевые слова (keywords): М. Х. Хасанов; ученый-филолог; партийный и государственный деятель; первый президент Академии наук Республики Татарстан; история Татарстана; M. Kh. Khasanov; philologist; party and government official; first president of the Academy of Sciences of the Republic of Tatarstan; history of Tatarstan.